

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа-интернат № 30»  
650068, г. Кемерово, ул. Инициативная, 75, тел 25-41-19, E-mail: internat – [30@mail.ru](mailto:30@mail.ru)

«УТВЕРЖДАЮ»  
директор Школы-интерната №30  
\_\_\_\_\_ О.А.Филиппенко  
рассмотрена на МС пр №3 от 10.01.2024г

**Комплексная программа по подготовке детей  
старшего дошкольного возраста к школе.**

Составители:  
учитель – логопед Ефремова АВ  
учитель музыки Муковникова ГА  
учитель начальных классов Роечко О.Б  
учитель биологии и географии Трефилова Т.Л.

2024г.

## Пояснительная записка

Подготовка детей к школе - задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. При её решении принято выделять ряд аспектов. Во-первых, продолжающееся развитие личности ребёнка и его познавательных процессов, лежащих в основе успешной учебной деятельности в будущем, и, во-вторых, необходимость обучения начальным школьным умениям и навыкам, таким, как элементы письма, чтения, счёта.

Комплексная рабочая программа «Подготовка к школе» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599;
3. Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.14г. №1598 «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ»;

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным образованием. Она позволяет не только обеспечить определенные представления у детей при подготовке к школе, подготовить к новой социальной роли школьника. На протяжении дошкольного возраста происходят значительные изменения в восприятии, внимании, мышлении, памяти детей. Эти процессы из произвольных превращаются в непроизвольные. Поэтому становится возможным формирование предпосылок будущей учебной деятельности детей, а самое главное - формирование психологической готовности к обучению - интереса и потребности в познании нового, трудолюбия, способности к волевым усилиям.

**Оригинальность и новизна** данной программы заключается в том, что её реализация позволяет комплексно решать все эти вопросы.

Программа предусматривает развитие у детей не только предпосылок учебных умений и навыков, но также развитию ВПФ, творческих возможностей детей.

**Актуальность программы** обусловлена возросшей потребностью более тесного взаимодействия семьи и образовательного учреждения на этапе **подготовки детей к школе**. Данная программа предоставляет возможность комплексно решать проблемы социальной адаптации **детей** старшего дошкольного возраста к новым условиям, направлена на создание комфортных условий для развития **ребёнка**, его мотивации к познанию, интеллектуальное развитие, укрепление его психического и физического здоровья через использование технологий **здоровьесбережения**.

## **Педагогическаяцелесообразность**даннойобразовательнойпрограммыобусловленатем,чтовпоследниегодывозросла

потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Она предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, запоминание, упражнения на развитие слуховой памяти, пение ,логоритмические упражнения, работа над развитием устной речи.

### **Цель программы:**

Развитие познавательных способностей детей, интеллекта, творчества в решении поставленных задач, развитие речевой деятельности и социальная адаптация к новым школьным условиям.

### **Задачи:**

1. Формировать навыки учебной деятельности, развивать познавательные интересы и стимулировать желания учиться в школе, устойчивость внимания ,наблюдательности, организованности.
2. Развивать у детей наглядно-образное и логическое мышление, произвольное внимание, зрительно-слуховое восприятие, воображение, мелкой моторики и координации движения рук,умение ориентироваться в пространстве и во времени.
3. Развиватьуменияслушать,говорить,свободнопользоватьсяязыкомвразличныхситуацияхобщения.
4. Обогащатьречьдетей,засчётрасширенияиуточненияпредставленийдетейобокружающеммиревходчтения,рассмотренияиллюстраций,бесед идр.
- 5.Развиватьартикуляционнуюмоторику,фонематическиепроцессы.
- 6.Формирование элементарных научных знаний о рисовании; определять цвета и их сочетание; формирование с техникой работы акварельными красками и гуашью, простыми и цветными карандашами, умение работать с пластилином и бумагой.
- 7..Развивать у детей культурный уровень и художественный вкус обучающихся;
8. Воспитывать у детей коллективизм (; совместного выполнения задания, умение работать в парах ), уважение к старшим, стремление оказывать друг другу помощь;
9. Воспитывать социально значимых качеств личности.

### **Направления:**

- Логоритмика;**
- Развитие речи;**
- Изобразительное искусство**
- Развитие познавательной деятельности.**

**Данная программа рассчитана** на детей в возрасте 6-7лет.

**Место занятий:** комплексные занятия проводятся 1 раз в неделю по 4 занятия в день. Продолжительность занятий 30 минут с 10-тиминутнымперерывом.Программа рассчитана на 26 недель, общее количество занятий 104.

**Срок реализации программы:** 1(один) год.

**Условия приема детей:**

- Достижение ребенком данного возраста;
- Заявление родителей и подписание ими соответствующего договора.

**Форма** организации деятельности детей на занятии- **подгрупповая.**

**Форма** проведения занятий – совместная игровая -познавательная деятельность взросло и детей,(игры и продуктивная деятельность),индивидуальные, групповые.

**Приёмыиметоды:**словесные,наглядные,творческие,репродуктивные,проблемные,урокииспользованиемИКТ.

**Основные принципы работы:**

- учетиндивидуальныхособенностейивозможностейдетейстаршегодошкольноговозраста;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность занятий;
- наглядность;
- контакт с родителями: организация бесед по интересующим их проблемам

**Ожидаемые результаты:**

К концу обучения по данной программе у детей

**формируются:**

**психологическая готовность к обучению:**

- интерес в познании нового
- трудолюбие
- усидчивость
- внимание
- память- зрительная, слуховая
- способность к волевым усилиям;

**Личностные результаты освоения программы:**

Адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия,

- устойчивый интерес к взаимодействию со знакомым взрослым,
- потребность в общении со знакомым взрослыми включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения.

### **Предметные:**

- уметь выполнять конкретные действия по инструкции взрослого;
- уметь использовать пищевые предметы по назначению;
- рассматривать иллюстрации, подбирать слова и предложения к предметным картинкам;
- сопоставлять два объекта по величине {большой—маленький мяч, большая—маленькая пирамида);
- конструировать большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида»;
- играть в дидактические игры на (совместное с учителем и по подражанию его действиям);
- использовать вербальные и невербальные средства;
- выбирать предметы из множеств.
- Играть с предметами и объектами контрастного размера: большая шишка—маленькая шишка, полный стакан—пустой стакан (банка, миска и др.);
- уметь изображать предметы (по представлению, с натуры), используя различные изобразительные материалы; смешивать гуашевые и акварельные краски для получения новых цветов и оттенков; планировать работу (предварительный набросок, прокладка фона, прорисовка) и выбирать материалы; придавать образу эмоциональную окраску.

уметь в лепке - учитывать пластические особенности материалов (пластилина) при создании образов; уметь выполнять рельефные изображения

- уметь в работе с бумагой - комбинировать элементы, выполненные в технике отрывной, пластичной аппликацией; делать несложные сувениры, поделки из бумаги, объединяя различные техники.
- различать и называть явления природы (холодно, тепло, идет дождь, идет снег),
- уметь ритмично выполнять движения в соответствии с словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- составлять предложения с предлогами В, НА, ПОД.
- Называть и обобщать предметы по теме «Продукты», «Овощи», «Одежда», «Продукты», «Транспорт» и др.

**Тематическое планирование по разделу «Развитие познавательной деятельности»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Деятельность обучающихся
1.	<b>Коммуникация</b>	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называет имена детей в классе;</li> <li>- Устанавливает контакт с собеседником;</li> <li>- Реагирует на собственное имя;</li> <li>- Приветствует собеседника звуком (словом, предложением);</li> <li>- Выражает свои желания звуком (словом, предложением);</li> <li>- Выражает согласие (несогласие) звуком (словом, предложением);</li> <li>- Выражает благодарность звуком (словом, предложением);-отвечает на вопросы словом (предложением);</li> <li>- Прощается с собеседником звуком (словом, предложением);</li> <li>- выражает мимикой, жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности и т.п.;</li> <li>- сообщает собственное имя по средством напечатанного слова;</li> <li>- сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова;</li> <li>-использует графические изображения для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт ,птицы и др.);</li> </ul>
2.	<b>Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает простые по звуковому составу слова (мама, папа, дядя и др.).</li> <li>- Понимает слова, обозначающие предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);</li> <li>- понимает слова, обозначающие действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.);</li> </ul>

	Пространственные представления.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фиксирует взгляд на предмете;</li> <li>- Переключает взгляд с одного предмета на другой;</li> <li>- Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;</li> <li>- Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;</li> <li>- Фиксирует взгляд на изображении;</li> <li>- Фиксирует взгляд на экране компьютера;</li> <li>- Понимает жестовую инструкцию;</li> </ul>
	Представления о величине.	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);</li> <li>- Использование по назначению учебных материалов :бумаги цветной, бумаги, пластилина;</li> <li>- Выполняет действие способом рука в руке;</li> <li>- Подражает действиям, выполняемые педагогом;</li> <li>- Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;</li> <li>- Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;</li> </ul>
	Представления о форме.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;</li> <li>- Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога;</li> <li>- Называет (показывает) конструкцию;</li> <li>- Сопоставляет два объекта по величине {большой—маленький мяч, большая—маленькая пирамида);</li> <li>- ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки</li> </ul>
	Количественные представления.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>—большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы);</li> <li>- конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида»;</li> <li>- показывает пространственные отношения руками совместно с учителем или по подражанию: кидай, катай самое большое (маленькое) кольцо ит.д.;</li> <li>- играет в игры на величину( совместно с учителем и по подражанию его действиям);</li> <li>- использует вербальные и невербальные средства(большой—разводит руки в стороны, ладони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объем, маленький—</li> </ul>

	Временные представления.	2	<p>имитирует захват маленького предмета);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- играет в игры:«Что катится, что не катится?»;</li> <li>- складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор;</li> <li>-переносит с одного места на другое разных предметов;</li> <li>-поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку(по подражанию, по образцу);</li> <li>- перемещается в классе с предметами по заданию(по образцу и по словесной инструкции):принеси мишку ,посади его на стул и т .п.;</li> <li>- ориентируется в схеме своего тела и лица (руки, ноги, голова, глаза ,нос ,уши) перед зеркалом и стоя на против учителя;</li> <li>- соотносит отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета (последовательно прикасается к каждому предмету пальцем — последовательно пересчитывает количество предметов);</li> <li>- выбирает предметы из множеств;</li> <li>- играет с предметами и объектами контрастного размера: большая шишка—маленькая шишка, полный стакан—пустой стакан(банка, миска и др.);</li> <li>- участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик;</li> <li>- наблюдает за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег), называет погодные явления используя не вербальные и вербальные средства общения;</li> <li>- изображает погодные явления с помощью имитационных действий: холодно сжимается и хмурится; тепло — улыбается, потягивается вверх и раскрывает руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитирует движениями пальцев рук по поверхности стола с проговариванием«кап-кап»ит.п.;</li> </ul> <p>-рассматривает картинки о временах года, о погодных явлениях.</p>
--	--------------------------	---	--

**Календарно-тематическое планирование по разделу «Развитие познавательной деятельности»**

№ п / п	Тема урока	Тип занятия	Количество часов	Дата	Планируемые результаты	
					Личностные	Предметные

1	Имена детей .Реагирование на собственное имя.	Комбинированный	1		Овладение навыками	Уметь воспроизводить имена детей. Уметь реагировать на собственное имя. Уметь
---	---	-----------------	---	--	--------------------	---

	Штриховка круга.				общения	штриховать круг
2	Установление зрительного контакта с собеседником. Обводка круга по трафарету.	Комбинированный	1		Овладение навыками общения	Уметь устанавливать зрительный контакт собеседником. Обводить по трафарету круг
3	Выражение благодарности. Обводка овощей по трафарету.	Комбинированный	1		Овладение культурой общения с собеседником	Уметь выражать благодарность. Обводить по трафарету овощи
4	Прощание с собеседником звуком(словом, предложением). Штриховка домика.	Комбинированный	1		Овладение культурой общения с собеседником	Уметь прощаться с собеседником звуком (словом, предложением). Штриховать домик
5	Выражение мимикой, жестом согласия (несогласия),удовольствия (неудовольствия), благодарности и т.п..Обводка котенка по трафарету.	Комбинированный	1		Овладение навыками культуры общения	Уметь выражать мимикой, жестом согласия(несогласия),удовольствия(неудовольствия),благодарностиит.п.. Уметь работать с трафаретом.
6	Привлечение внимания; выражение удовольствия(неудовольствия), благодарности <i>звучащим предметом</i> . Штриховка «Конь».	Комбинированный	1		Овладение нравственными ценностями	Уметь привлекать внимание; выражатьудовольствие(неудовольствие),благодарность <i>звучащимпредметом</i> . Выполнятьштриховку.
7	Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель ,игрушки и др.).Штриховка «Посуда»	Комбинированный	1		Проявление уважительного отношения к окружающим	Уметь использовать графическое изображение для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки и др.). Выполнять штриховку.
8	Использование графического изображения для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель ,игрушки и др.).Штриховка «Машинка»	Комбинированный	1		Овладение навыками культуры общения	Уметь использовать графическое изображение для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки и др.).Выполнять штриховку.

9	Использование графического изображения для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро и др.). Штриховка«Мяч».	Комбинированный	1		Овладение понятиями: правильно-неправильно, хорошо-плохо	Уметь использовать графическое изображение для обозначения признака действия, состояния(громко, тихо, быстро и др.). Выполнять штриховку.
10	Использование графического изображения для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять и др.). Обводка по трафарету«Посуда».	Комбинированный	1		Овладение навыками культуры общения	Уметь использовать графическое изображение для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять и др.). Уметь обводить по трафарету.
11	Понимание слов обозначающих предмет(посуда, мебель, игрушки и др.).Письмо прямых линий с наклоном.	Комбинированный	1			Уметь понимать слова, обозначающиепредметы(посуда,мебель,и грушкиидр.). Уметьписатьпрямыелинии с наклоном.
12	Понимание слов, обозначающих действия предмета. Заполнение квадрата точками.	Комбинированный	1		Овладение навыками культуры общения	Понимать слова, обозначающие действия предмета. Уметь заполнять квадрат точками.
13	Называние (употребление)слов, обозначающих предмет. Рисование звездочки по точкам.	Комбинированный	1		Воспитание этических чувств, проявление доброжелательности	Называть(употреблять)слова,обозначающиепредмет.Рисоватьзвездочкупоточкам.
14	Определение место расположения предметов в пространстве.	Комбинированный	1		Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Определять место расположение предметов в пространстве
15	Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине(центре) и др.	Комбинированный	1		Организовывать рабочее место	Ориентироваться на плоскости: вверху(верх),внизу(низ), в середине(центре) и др.
16	Различение однородных предметов по величине.	Комбинированный	1		Следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Различать однородные предметов по величине

1 7	Сравнение предметов по длине.	Комбинированный	1		Выполняет инструкцию учителя	Сравнивать предметы по длине.
1 8	Сравнение предметов по ширине.	Комбинированный	1		Выполняет инструкцию учителя	Сравнивать предметы по ширине.
1 9	Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб».	Комбинированный	1		Проявление доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощи	Узнавать (различение) геометрические тела: «шар», «куб».
2 0	Узнавание геометрических фигур. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой.	Комбинированный	1		Проявление доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощи.	Узнавать геометрические фигуры. Соотносить формы предметов с геометрической фигурой.
2 1	Составление геометрической фигуры из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры	Комбинированный	1		Проявление доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощи.	Составлять геометрические фигуры из счетных палочек. Штриховать геометрические фигуры.
2 2	Обводка геометрической фигуры по шаблону (трафарету, контурной линии).	Комбинированный	1		Проявление доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощи.	Обводить геометрические фигуры по шаблону (трафарету контурной линии).
2 3	Нахождение одинаковых предметов.	Комбинированный	1		Проявляет нравственные качества, бережное отношение к своим и чужим вещам	Находить одинаковые предметы.
2 4	Объединение предметов в единое множество.	Комбинированный	1		Проявляет нравственные качества, бережное отношение к своим и чужим вещам	Объединять предметы в единое множество.
2 5	Последовательность дней недели.	Комбинированный	1		Умеет адекватно оценивать свои действия,	Знать последовательность дней недели

					радоваться полученному результату	
2 6	Различение времен года.	Комбинированный	1		Проявляет любопытность расширяет опыт ориентировки в окружающем	Уметь различать времена года.

**Тематическое планирование по разделу «Развитие речи»**

№ п/п	Тема	Количество часов	Вид коррекционно-развивающей деятельности
1.	Овощи.	2	Слушание объяснений учителя-логопеда Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
2.	Фрукты. Овощи и фрукты.	2	Слушание объяснений учителя-логопеда Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
3.	Домашние животные.	2	Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
4.	Дикие животные.	2	Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
5.	Транспорт.	2	Работа с карточками. Сравнительная характеристика звуков
6.	Форма, цвет, величина.	2	Слушание объяснений учителя-логопеда Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
7.	Продукты.	2	Слушание объяснений учителя-логопеда Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
8.	Посуда.	2	Слушание объяснений учителя-логопеда Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
9	Одежда	2	Сравнительная характеристика звуков Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков

10.	Обувь.	2	Сравнительная характеристика звуков Работа с карточками Сравнительная характеристика звуков
11.	Профессии	2	Слушание объяснений учителя- логопеда Сравнительная характеристика звуков Работа с карточками
12.	Человек, семья.	2	Слушание объяснений учителя- логопеда Сравнительная характеристика звуков Работа с карточками
13.	Человек, семья.	2	Слушание объяснений учителя- логопеда Сравнительная характеристика звуков Работа с карточками

**Календарно-тематическое планирование по разделу «Развитие речи»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Тип занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Формирование словарного запаса</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	<b>Связная речь</b>
1.	Овощи.	Подгрупповой	2		Обогащение словаря существительным и-названиями овощей; прилагательными (описывающими форму, цвет, величину, вкус); глаголами (копать, рвать, срезать, собирать).	Использование в речи существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами – чик, - очк, -ечк (огурчик, морковочка и т.д.)	Рассказывание русской народной сказки «Репка», Ответы на вопросы предложениями из 2-3 слов.
2.	Фрукты. Овощи и фрукты.	Подгрупповой	2		Введение в словарь существительных, обозначающих названия фруктов; формирование умений дифференцировать овощи и фрукты, подбирать прилагательные для описания фруктов по цвету, форме, запаху, вкусу; использование глаголов для обозначения действий (срывать, собирать и т.д.).	Употребление в речи имен существительных в единственном и множественном числе (яблоко – яблоки); в форме родительного падежа (груша – много груш).	Повторение за взрослыми рассказа-описания из 2-3 предложений о фруктах и овощах.

3.	Домашние животные.	Подгрупповой	2		Введение в речь слов, обозначающими названия домашних животных; глаголов, обозначающих способы передвижения животных (ходит, скачет, прыгает, ходит, бегает).	Упражнение в управлении существительных суффиксами: -онок, -енок в форме родительного падежа. Согласование существительных с прилагательными.	Составление и распространение предложений по картинке.
4.	Дикие животные.	Подгрупповой	2		Обогащение словаря существительными, обозначающими названия диких животных; введение в речь глаголов, обозначающих движения и повадки диких животных; расширение словаря детей прилагательными для описания домашних животных.	Употребление существительных с суффиксами –онок, енок в форме родительного падежа Образование множественного числа существительных (заяц – зайцы)	Составление рассказов-описаний диких животных из нескольких предложений. Рассказывание русской народной сказки «Рукавичка»
5.	Транспорт	Подгрупповой	2		Введение в речь детей существительных с обобщающим понятием «транспорт»; употребление наречий для описания характерных особенностей разного вида транспорта.	Согласование существительных с прилагательными, указывающими на форму, цвет, величину предмета.	Совместный пересказ рассказа с опорой на картинку

6.	Форма, цвет, величина.	Подгрупповой	2		Расширение словаря существительными для обозначения формы, цвета и величины предмета; введение в речь прилагательных для обозначения формы, цвета и величины.	Согласование существительных с прилагательными, указывающими на форму, цвет, величину предмета.	Составление и распространение предложений с опорой на картинку.
7.	Продукты.	Подгрупповой	2		Введение в речь существительных названия продуктов; расширение словаря глаголами, обозначающими действия с продуктами; употребление в речи прилагательных для описания продуктов и их вкусовых качеств.	Образование относительных прилагательных(грибной суп и т.д.). Согласование существительных с числительными. Употребление существительных в форме родительного падежа множественного	Составление предложений с опорой на картинку. Отгадывание загадок.
8.	Посуда	Подгрупповой	2		Расширение словаря существительным и с обобщающим значением «посуда»;обогащение словаря прилагательными в процессе описания посуды.	Закрепление использования в речиимён существительных в форме творительного падежа.	

						числа.	
9.	Одежда.	Подгрупповой	2		Введение в речь существительных, обозначающих одежду; подбор прилагательных для описания одежды.	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и без, сопоставление предметов, отличающихся размером. Употребление глаголов, противоположных по смыслу.	Повторение за педагогом рассказов-описаний одежды.
10.	<i>Обувь.</i>	Подгрупповой	2		Обогащение словаря существительным и с обобщающим значением «обувь»; употребление глаголов для обозначения действий с обувью; формирование умения подбирать прилагательные для описания обуви.	Употребление притяжательных прилагательных(У Кати сапожки. Чьи это сапожки? Это Катини сапожки).	Закрепление умений поддерживать беседу, задавать вопросы и правильно на них отвечать.
11.	<i>Профессии</i>	Подгрупповой	2		Обогащение словаря существительным и- названиями профессий; введение в словарь глаголов, обозначающих трудовые действия (учит, продаёт, водит ит.д.).	Образование глаголов единственного и множественного числа. Употребление существительных в творительном падеже.	Составление рассказа по серии картинок. Пересказ рассказа с передачей диалога.
12.	Человек, семья.	Подгрупповой	2		Ввести в речь детей слова, обозначающие части тела	Усвоение притяжательных	Составление предложений по

					человека; учить подбирать глаголы для действий ,которые выполняют разные органы и части тела человека; учить детей называть членов семьи, выделять родственные связи(папа, мама, сестра...)	местоимений(мой, моя)в сочетании с существительными мужского и женского рода.	демонстрируемо му действию. Разучивание потешек.
13.	Лес. Парк ,сад.	Подгрупповой	2		Введение в речь существительных, обозначающих обитателей леса (бабочка, дуб, муравей, дятел и т.д.); формирование умения подбирать глаголы для описания действий животных, птиц.	Употребление слов с противоположным значением. Усвоение притяжательных местоимений (мой, моя) в сочетании с с существительными мужского и женского рода.	Усвоение диалогической формы общения. Отгадывание загадок.

**Тематическое планирование по разделу«Логоритмика»(26ч.)**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Вид учебной деятельности обучающихся</b>
-------------	-----------------------------------	---------------------	---

1	<b>Мои любимые игрушки</b>	8	<u>Хоровое пение:</u> - коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова; - принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова;
2	<b>Времена года</b>	6	<u>Слушание музыки:</u> - коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера - слушать новую песню, выполнять движения, соответствующие текст песни, вызывать интерес детей к содержанию песни. - соотносить музыкальные образы с временем года и животными.
3	<b>Наши праздники</b>	6	<u>Движение под музыку:</u> - коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении); - развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку <u>Игра на музыкальных инструментах:</u> - коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов;

4	<b>Веселые зверята</b>	6	<p>- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика, упражнения на развитие речевых и мимических движений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепление мышцы пальцев рук.</li> <li>- развитие чувства ритма.</li> <li>- формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.</li> <li>- развитие памяти и интонационной выразительности.</li> <li>- развитие артикуляционного аппарата.</li> </ul> <p><u>Танцы, игры, хороводы:</u></p> <p>- побуждаем использовать все разученные музыкально-ритмические движения в музыкальных играх, выполнять образные движения (показывать, как прыгает зайчик, ходит медведь, бегают мышка, машет крыльями воробей и др.)</p>
---	------------------------	---	--

**Календарно-тематическое планирование «Логоритмика» (26ч.)**

№п/п	Темы	Кол.часо в	Дат а
1	В гостях у кошки	1	
2	Музыкальная шкатулка	1	
3	Первые снежинки	1	
4	«Цок, Цок, лошадка!»	1	
5	У медведя в борю...	1	
6	«Веселый музыкант»	1	
7	По танцу с сомной дружок	1	
8	«Новый год! Новый год! Закружился хоровод...»	1	
9	Веселая погремушка	1	
10	Много снега намело	1	
11	Бабушка зима	1	
12	Волшебные колокольчики	1	
13	«Оладушки у бабушки»	1	
14	Подарок для мамы	1	

15	День рождения Зайки	1	
16	Музыкальное эхо	1	
17	Колобок-музыкант	1	
18	Утро в лесу	1	
19	Улыбнулось Солнышко	1	
20	Мелодии и краски весны	1	
21	Как Петушок Солнышко разбудил	1	
22	«Заюшкина избушка»	1	
23	«Ладушки, ладушки испечём ладушки...»	1	
24	«Петушок и курочка»	1	
25	«Птичка-невеличка»	1	
26	«Веселый оркестр»	1	
	ИТОГО	26	

### Изобразительное искусство

#### Тематическое планирование по разделу «Изобразительное искусство» (26 ч.)

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Вид учебной деятельности обучающихся	Методы проведения занятий
1	<b>Знакомство с инструментами.</b>	1	Изучение основных понятий: краски, кисти ( номер кисти из чего состоит), карандаши, стеки, петли, ножи, ножницы, мастихин, цвета радуги. Практическая работа: выполнение рисунка по образцу. <b>Инструктаж по работе с красками и кисточкой, мастихином.</b>	Беседа, творческая работа
2	<b>Работа с бумагой.</b>	8	Изучение основных понятий: аппликация, цветная бумага, клей, шаблон, отрывная аппликация (	

			<p>детальки формируется способом отрывания кусочков произвольной формы), Пластичная аппликация (из мягкого листа формируется деталь и приклеивается к основанию в местах соприкосновения), геометрические фигуры, открытка, складывание пополам, вырезание по контуру, резание двух страниц сразу, симметричные фигурки, обводка деталей.</p> <p>Практическая работа: обведение фигур по шаблону, работа по образцу, наклеивание. вырезание, работа по технологическим картам, центр композиции</p> <p><b>Инструктаж по технике безопасности при работе с клеем, ножницами.</b></p>	
3	Работа с пластилином	9	<p><b>Изучение основных понятий</b>, катание шариков, колбасок, жгутиков, улиток, ровный слой пластилина, художественное оформление, наклепка, объёмная форма,</p> <p>Практическая работа: работа по образцу, лепка деталей, соединение деталей, работа по технологическим картам, оформление поделки.</p> <p><b>Инструктаж по технике безопасности по работе с пластилином, стеками, петлями, мастихином.</b></p>	
4.	Работа с красками	8	<p><b>Изучения основных понятий:</b> гуашь, акварель, зарисовка, композиция, поллитра цветов, линия горизонта, картина, живопись, набросок, натюрморт, оттенок, пейзаж, портрет, тень, тон, этюд, основные цвета, наложение красок, техники (наложение мазков, сухая кисть, по мокрой бумаге, лессировка, рисование воском и акварелью на бумаге - смешанная техника), работа по трафаретам, заполнение красками,</p> <p>Практическая работа: работа по образцу, роспись. выполнение работы с комментированием, работа по технологическим картам, оформление работы.</p> <p><b>Инструктаж по работе с красками и кисточкой,</b></p>	

## Календарно - тематический план по разделу «Изобразительное искусство»(26ч.)

№	Тема	Всего часов	Дата
1	Волшебные цвета красок. Радуга.	1	
2	Работа с бумагой. Аппликация рваной бумагой. Яблоко (груша).	1	
3	Работа с пластилином. Катание шаров. Яблоко.	1	
4	Работа с красками. Рисование осеннего дерева.	1	
5	Работа с пластилином. Лепка грибов.	1	
6	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Аппликация. Грибок.	1	
7	Работа с красками. Раскрашивание осенних листьев.	1	
8	Работа с пластилином. Лепка гусениц и улиток на листочке.	1	
9	Работа с красками. Понятие натюрморт. Фрукты в вазе.	1	
10	Работа с бумагой. Новогодняя открытка (вырезание снежинок).	1	
11	Работа с пластилином. Налепка. Новогодние шары.	1	
12	Работа с красками. Рисование рыбок по шаблону. Раскрашивание поролоном/ватой.	1	
13	Работа с бумагой. Аппликация. Аквариум.	1	
14	Работа с пластилином. Налепка. Рыбка.	1	
15	Работа с красками. Узоры. Роспись шарфика и шапочки.	1	
16	Работа с бумагой. Аппликация разными кусочками. Собачка.	1	
17	Работа с пластилином. Катание шаров разного размера. Снеговик.	1	
18	Работа с красками. Пейзаж. Рисование кусочком свечи.	1	
19	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Открытка. Машинка.	1	
20	Работа с бумагой. Вырезание кругов по шаблону. Открытка. Сердечко с цветами.	1	
21	Работа с пластилином. Налепка. Белочка.	1	
22	Работа с красками. Друг детства (медвежонок).	1	

23	Работа с картоном. Подвижная игрушка. Медвежонок.	1	
24	Работа с пластилином. Оформление пасхального яйца.	1	
25	Работа с красками. Рисование «по мокрому». Отпечатки. Вырезание бабочки.	1	
26	Работа с пластилином. Налепка. Бабочка.	1	
	Итого	26	

### Материально-техническое обеспечение программы

- игрушки дидактические и сюжетные;
- магнитная доска;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- видео магнитофон; CD-диски;
- магнитофон; телевизор;
- фильмоскоп; диафильмы;
- фотоаппарат.
- наборы сказочных персонажей;
- набор для рисования (кисти, бумага, краски - гуашь, акварель, воск, шаблоны, мастихин);
- набор для аппликации (ножницы, шаблоны, клей, кисти, бумага, цветная, цветной картон)
- набор для лепки (пластилин, коврик, стеки, петли, влажные салфетки)
- трафареты с изображением животных, сюжетных картинок, сказочных персонажей, гласных букв;
- наборы букв, коммуникативные таблицы тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты художников, плакаты с изображением художественных инструментов, инструментов для лепки, инструментов для работы с бумагой, демонстрационные материалы, подготовленные учителем: технологические карты)
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино», «Путешествие по России», «Путешествие по зоопарку»);
- технические средства для альтернативной коммуникации:
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, блок-флейта);

- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
- звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;
- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «Музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей)
- наглядно-дидактические пособия: азбука крупными буквами.
- плакаты: «Животные», «Фрукты, овощи», «Цвет, величина, форма», «Алфавит».
- дидактические игры: «Собери букву», «Буква потерялась»,лото «Профессии».
-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 30",**  
Филиппенко Оксана Анатольевна, Директор

**28.06.24** 07:57 (MSK)

Сертификат F834A49095F20D52ECF2BB776060A491